

ONE-CENT
MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE
LA MONA LISA DES TIMBRES-POSTE
LE « ONE-CENT MAGENTA »



LA MONA LISA DES TIMBRES-POSTE

Présentation 1.1.2

Présentation réalisée par Jean Jacques DIEUZY

Adhérent à l'APS (Association Philatélique de Senlis)



ONE-CENT MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE LA MONA LISA DES TIMBRES LE « ONE-CENT MAGENTA »



Question 1

**Quel le pays d'origine
de ce timbre-poste ?**

Question 2

**Combien d'exemplaires
existent-ils
à ce jour ?**

Question 3

**Quelle est l'histoire
de ce timbre-poste ?**

Question 4

**Quelle est la valeur
de ce timbre-poste ?**

ONE-CENT MAGENTA

Question 1 : Il s'agit du Timbre-poste « One-Cent Magenta » qui a été émis en 1856 dans l'ancienne Guyane Britannique (devenue en 1970, la nation indépendante du GUYANA), à l'époque où seulement quelques pays possédaient déjà des Timbres-poste.

Ce pays est situé sur la côte Nord de l'Amérique du Sud (en jaune) (et s'appelait anciennement Guyane Britannique ou British Guiana).

Le Guyana (voir drapeau) est bordée :

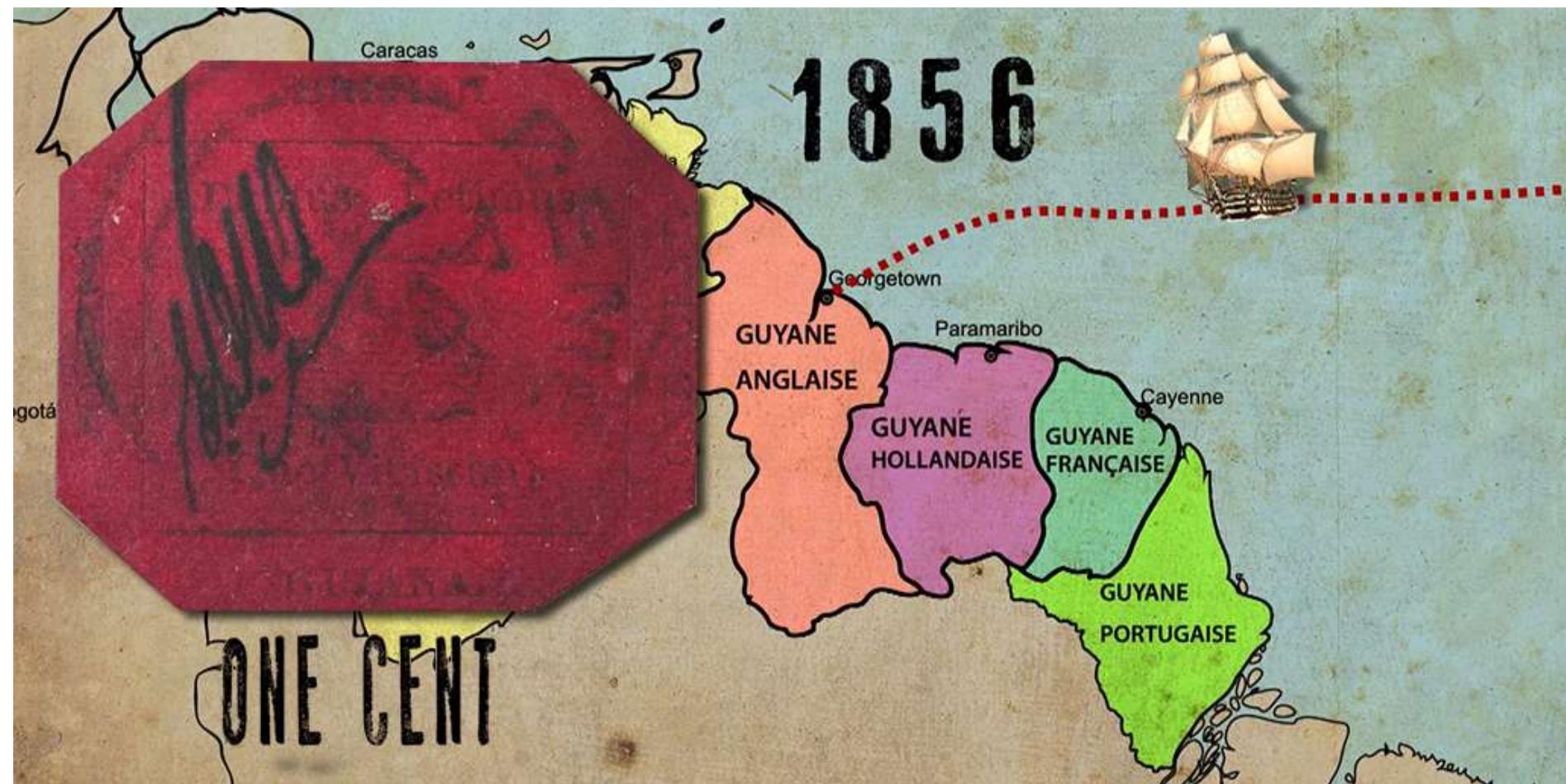
- au Nord par l'océan Atlantique,
- à l'Est par le Suriname,
- au Sud et à l'Ouest par le Brésil
- et à l'Ouest par le Venezuela.

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE LA MONA LISA DES TIMBRES LE « ONE-CENT MAGENTA »



ONE-CENT
MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE
LA MONA LISA DES TIMBRES
LE « ONE-CENT MAGENTA »



 La Guyane Anglaise (British Guiana), maintenant appelée Le Guyana, se situe entre le Venezuela et le Suriname (Guyane Hollandaise)

ONE-CENT
MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE
LA MONA LISA DES TIMBRES
LE « ONE-CENT MAGENTA »

Recto / verso du Timbre-poste « One-Cent Magenta » (Prêt de Stuart WEITZMAN)



Petit bout de papier à la couleur rouge délavée, entre le magenta et le lie-de-vin. Dessus, est dessiné un voilier et sont inscrites les mentions « British », « Guiana » et « Postage » ainsi que la devise « *Damus Petimus Que Vicissim* » qui veut dire » Nous donnons et espérons en retour ».



ONE-CENT
MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE
LA MONA LISA DES TIMBRES
LE « ONE-CENT MAGENTA »

Reproductions pour la compréhension du dessin de ce Timbre-poste

L'unique « ONE-CENT MAGENTA » est de forme octogonale; les coins ayant été coupés car c'était le moyen le plus simple de couper les timbres de la feuille.

Ce Timbre-poste porte les initiales « EDW », du greffier E. D. WIGHT.
Le 04 Avril 1856, le Cachet de la Poste étant fortement timbré à DEMERARA.

Original



Reproductions pour la compréhension du dessin de ce Timbre-poste



ONE-CENT MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE LA MONA LISA DES TIMBRES LE « ONE-CENT MAGENTA »

Deux valeurs étaient nécessaires: une de 1 Cent destinée à être utilisée sur les journaux, et une de 4 Cents pour les lettres domestiques.

Les deux Timbres-poste ont été dessinés en noir sur le même papier mais de couleur Magenta (pour le 1 Cent) et de couleur Bleue (pour le 4 Cents), sur des feuilles non perforées pour être découpés à l'aide de ciseaux selon les besoins.

Mais le Maitre des postes « E.T.E. DALTON » n'était pas satisfait de la qualité de l'impression et pour se prémunir contre la contrefaçon, il décida que chaque Timbre-poste vendu soit paraphé EDW par le commis du Bureau de poste (Edmond D.WIGHT).



Original

Reproductions pour la compréhension du dessin de ce Timbre-poste





ONE-CENT MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE LA MONA LISA DES TIMBRES LE « ONE-CENT MAGENTA »



Question 1

Quel le pays d'origine
de ce timbre-poste ?

Question 2

Combien d'exemplaires
existent-ils
à ce jour ?

Question 3

Quelle est l'histoire
de ce timbre-poste ?

Question 4

Quelle est la valeur
de ce timbre-poste ?

ONE-CENT MAGENTA



LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE LA MONA LISA DES TIMBRES-POSTE LE « ONE-CENT MAGENTA »

Ce Timbre-poste simplissime et de conception rudimentaire, mesurant 2,54 cm sur 3,18 cm (signé par le commis des Postes de l'époque) baptisé la « Mona Lisa des Timbres-poste », existe en un seul exemplaire connu.

C'est la rareté et son destin qui font de ce Timbre-poste un objet exceptionnel qui a été émis en 1856.

La Guyane Britannique, colonie d'Amérique du Sud, recevait ses Timbres-poste par bateaux venus d'Angleterre.

Mais cette année-là (en 1856), une cargaison avait été retardée, menaçant les envois postaux dans toute la colonie (ex Guyane Britannique) et il fallait trouver une solution.

Le Maitre des Postes avait alors demandé aux imprimeurs du journal local « Royal Gazette » de lui fabriquer des Timbres-poste : des timbres d'un Cent de couleur rouge magenta (en haut à droite) et des timbres à Quatre Cents de couleur bleue (en bas à gauche).

Plusieurs timbres à Quatre cents existent encore, mais il n'existe plus qu'un seul exemplaire connu pour les rouges : le One-Cent Magenta





ONE-CENT
MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE
LA MONA LISA DES TIMBRES
L'HISTOIRE DU « ONE-CENT MAGENTA »



Question 1

Quel le pays d'origine
de ce timbre-poste ?

Question 2

Combien d'exemplaires
existent-ils
à ce jour ?

Question 3

Quelle est l'histoire
de ce timbre-poste?

Question 4

Quelle est la valeur
de ce timbre-poste?



ONE-CENT
MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE LA MONA LISA DES TIMBRES L'HISTOIRE DU « ONE-CENT MAGENTA »

Ce Timbre-poste de 1 Cent Magenta était principalement utilisé pour estampiller les journaux et la plupart ont vraisemblablement été jetés, sauf un.

« C'est un miracle qu'un de ces timbres ait subsisté ».

Effectivement, des années plus tard, en 1873, un jeune garçon Ecossais de 12 ans, Vernon VAUGHAN, vivant en Guyane britannique, déjà passionné par les timbres, fouille dans la paperasse de son oncle et trouve un vieux journal « Royal Gazette » affranchi avec ce Timbre-poste.

Mais comme ce Timbre est en mauvais état, taché d'encre, les coins étant coupés, le jeune garçon décide de le vendre à un collectionneur du coin, N.R. Mc KINNON, pour 6 Shillings, « l'équivalent de... 35 centimes d'Euro ».

Ce Timbre-poste est ensuite passé de main en main, sa valeur grandissant considérablement au fil du temps.

N.R. Mc KINNON l'a vendu à un autre philatéliste, Thomas RIDPATH, de Liverpool. puis a atterri dans la collection du Comte Français Philippe de la RENOTIERE Von FERRARY, célèbre milliardaire qui a amassé la plus grande et la plus complète des collections de l'histoire de la Philatélie.

À sa mort, en 1917, en pleine Première Guerre mondiale, le Comte lègue ce timbre à un musée Allemand.





ONE-CENT MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE LA MONA LISA DES TIMBRES L'HISTOIRE DU « ONE-CENT MAGENTA »



Ce Timbre-poste est ensuite saisi par la France au titre des réparations dues par l'Allemagne dans le cadre de la guerre puis mis aux enchères en 1922.

Le chanceux : Arthur HIND, un Industriel Américain (qui a fait fortune dans la fabrication de tissus d'ameublement) a déboursé 35 000 Dollars (34 850 €) pour l'acquérir.

Arthur HIND, qui possédait l'exemplaire connu, aurait été tellement obsédé par celui-ci que lorsqu'il est tombé sur un deuxième exemplaire, il l'a acheté et l'a détruit, afin que le sien reste le seul.

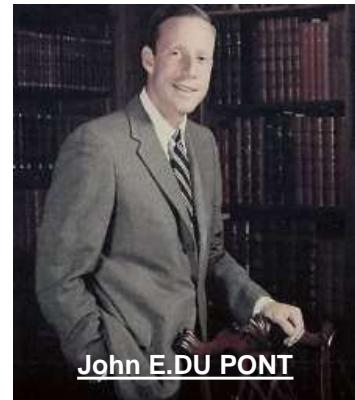
Ensuite, un collectionneur Allemand, Peter WINTER, a affirmé avoir acheté un deuxième « 1c » à un danseur Roumain. Deux des plus grands experts Européens, Rolf ROEDER et David FELDMAN, ont déclaré qu'il était authentique mais le Comité d'Experts de la ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON a conclu qu'il s'agissait d'un « 4c » modifié. En 1980, ce timbre est racheté 935 000 Dollars (931 000 €) par John E. DU PONT (décédé en 2010), un millionnaire Américain, inculpé du meurtre de l'ancien champion olympique de lutte David SCHULTZ.



John E.DU PONT

Depuis les années 1970, le « ONE-CENT MAGENTA » n'a pas fait d'apparitions publiques régulières lors d'expositions, de sorte que la plupart des philatélistes n'ont pas eu l'occasion de le voir.

Effectivement, John E. DU PONT, a été reconnu coupable de meurtre en 1997 et condamné à 30 ans de prison aux États-Unis. Depuis, le timbre a été conservé, sans être vu, dans un coffre-fort sécurisé à PHILADELPHIE.



John E.DU PONT

En 2014, le « One-Cent Magenta » bat un record mondial. Il est vendu 9,5 Millions de Dollars (7,1 Millions d'Euros à l'époque / 9,4 Millions d'Euros maintenant) au Designer Américain Stuart WEITZMAN (Créateur de chaussures des stars).

Nota : le précédent record datait de 1996 (Timbre Suédois de 1855, le « Tre Skilling »), vendu pour 2,2 Millions de dollars (1,6 Millions d'Euros).

Le « One-Cent Magenta est l'objet le plus cher au monde (si l'on considère le poids) a déclaré le responsable de la vente David REDDEN à la radio Française.



ONE-CENT
MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE
LA MONA LISA DES TIMBRES
LE « ONE-CENT MAGENTA »



Question 1

Quel le pays d'origine
de ce timbre-poste ?

Question 2

Combien d'exemplaires
existent-ils
à ce jour ?

Question 3

Quelle est l'histoire
de ce timbre-poste?

Question 4

Quelle est la valeur
de ce timbre-poste?



ONE-CENT MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE LA MONA LISA DES TIMBRES L'HISTOIRE DU « ONE-CENT MAGENTA »

La dernière vente aux enchères date de 2021 à New York.

La maison d'enchères SOTHEBY'S estimait que ce Timbre-poste pourrait être vendu pour plus de 15 Millions de Dollars mais après exposition à Londres, Hong-Kong et New York, le « One-Cent Magenta » a été remporté pour seulement 8,3 Millions de Dollars (8,2 Millions d'Euros) par STANLEY GIBBONS GROUP.



La longue vie de ce Timbre-poste est inscrite au verso; chaque propriétaire ayant apposé une marque comme une preuve, un souvenir de leur possession de ce trésor, exemplaire unique surnommé la « Mona Lisa des Timbres ».

L'indéniable succès de ce Timbre-poste n'est pas anodin compte tenu de son incroyable histoire et il est régulièrement comparé aux joyaux de la Couronne, car ce Timbre-poste est le plus rare et le plus cher du monde.

Le Graal des Philatélistes, en quelque sorte.

Mais ne vous fiez pas à son humble apparence car on le surnomme aussi le « Mona Lisa de la philatélie »

La raison ? Il est le seul exemplaire existant encore sur la planète.

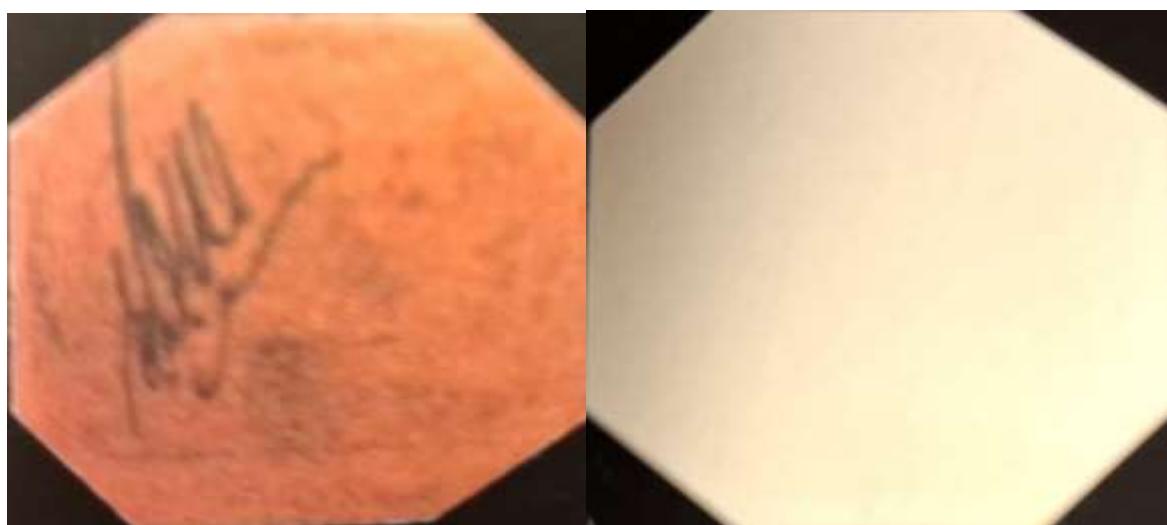


ONE-CENT MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE LE « ONE-CENT MAGENTA » LES FAUX



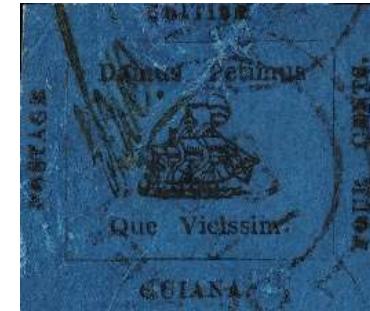
Le Vrai
« One-Cent Magenta »
Au verso, on constate les marques
apposées par les divers
propriétaires de ce timbre-poste



Un Faux
« One-Cent Magenta »
acheté pour 1€ sur Internet.
Il s'agit probablement d'une
photographie sur papier blanc.
Sur le recto, on distigne
beaucoup moins les détails bien
que la signature soit identique.
Sur le verso, on ne retrouve pas
les marques apposées par les
divers propriétaires de ce
timbre-poste

ONE-CENT
MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE
LA MONA LISA DES TIMBRES-POSTE



C'ÉTAIT LA MONA LISA DES
TIMBRES-POSTE

Diverses sources m'ont aidées dans cette réalisation :

- Informations publiées sur sites Internet de ventes aux enchères comme Ebay, Catawiki, ... , sites d'informations comme Wikipédia, Mon timbre, Décampe, Courriers internationaux, Magazines comme GEO, ..., Journaux comme Ouest-France, RTL, Paris-Match, Le Guardian, ..., Exposés de CALVES, de David FELDMAN, de Gauthier TOULEMONDE, ... , sites de clubs ou d'associations philatéliques,

Présentation : APS/.... - Diffusion Adhérents APS/....

Jean Jacques DIEUZY - 60 550 VERNEUIL EN HALATTE

jjdieuzy@orange.fr



ONE-CENT
MAGENTA

LES PREMIERS TIMBRES DU MONDE
LA MONA LISA DES TIMBRES-POSTE

MERCI A TOUS
DE VOTRE
ATTENTION